



UNIÃO DAS CIDADES CAPITAIS
DE LÍNGUA PORTUGUESA

Prezado amigo

Na sequência da parceria de sucesso que nos tem envolvido para a divulgação do Prémio Literário UCCLA, NOVOS TALENTOS, NOVAS OBRAS EM LÍNGUA PORTUGUESA, venho solicitar-lhe um reforço na divulgação da sua 4ª edição, cujo prazo termina no dia 31 de janeiro de 2019.

O sucesso acompanhou este prémio desde a primeira edição, cerca de oitocentos escritores têm enviado anualmente candidaturas, consolidando-o como o maior concurso de revelação literária de todo o espaço da Língua Portuguesa, pois só pode concorrer quem nunca editou uma obra literária.

O poder de atração do Prémio Literário UCCLA ampliou-se para além dos países lusófonos, com candidatos de outros países, como Espanha, Itália, Alemanha, Holanda, Inglaterra, Estados Unidos da América, o Paraguai e a Argentina com textos em Português. Cerca de 1/3 tem sido mulheres e a juventude tem dominado as candidaturas: 35% dos 16 aos 30 anos, 41% dos 31 aos 50 anos, 21% dos 51 aos 79 anos e 13% dos 81 aos 100 anos.

O júri de 2019 é composto (por escritores de 5 nacionalidades Lusófonas, professores universitários, membros de Academias de Letras), pelos seguintes 9 membros: António Carlos Secchin, Brasil; Germano Almeida, Cabo Verde; Inocência Mata, São Tomé e Príncipe; Isabel Pires de Lima, Portugal; José Luís Mendonça, Angola; José Pires Laranjeira, Portugal; Maria Fátima Fernandes, pela Biblioteca Nacional de Cabo Verde. Pela editora a Bela e o Monstro e o Movimento 2014 - João Pinto Sousa; pela UCCLA - Rui Lourido.

O nosso prémio (sem valor pecuniário) consiste:

- na apresentação do nome do escritor e título da obra vencedora a 5 de Maio, o dia escolhido pela CPLP como o Dia da Língua Portuguesa;
- na edição do Livro vencedor, sua apresentação já impresso e venda na próxima Feira do Livro de Lisboa (Junho 2019), com o jornal Público nos quiosques de Portugal e nas livrarias da FNAC;
- na apresentação em outras cidades portuguesas e países (em anos anteriores foi apresentado também em Macau – Script Road/Festival Literário de Macau, e na Cidade da Praia, em Cabo Verde).
- no convite com tudo pago (viagem aérea, alimentação e alojamento) para apresentar uma comunicação ao próximo Encontro de Escritores de Língua Portuguesa que a UCCLA organiza anualmente fora de Portugal.

O Prémio Literário UCCLA tem igualmente uma parceria com a editora a Bela e o Monstro e o Movimento 2014 (criado para homenagear os 800 anos da Língua Portuguesa).

Saudações lusófonas

Rui Lourido

Coordenador do Prémio de Revelação Literária UCCLA: Novos Talentos, Novas Obras em Língua Portuguesa, e Coordenador Cultural da UCCLA